

E-Mail: [R.Stark@kultur.saarland.de](mailto:R.Stark@kultur.saarland.de)  
 Ministerium für Bildung und Kultur  
 Abteilung für Kultur, Industriekultur,  
 Denkmalpflege  
 Referat F2  
 Trierer Straße 33  
 66111 Saarbrücken

Bitte in Papierform (eine Ausführung) und  
 in digitaler Form einreichen.  
 Dazu dieses Formular herunterladen, ausfüllen und per E-Mail zusenden.

Antrag auf Förderung der Freien Szene (Darstellende Künste)

Ensemble, Kollektiv, Künstler*innenvereinigung
--

Ansprechpartner\*in/Antragsteller\*in:

Vorname	Name
Straße, Hausnummer	PLZ, Ort
Telefon/Mobil	E-Mail
Homepage (falls vorhanden)	
Bankverbindung	
IBAN:	Kontoinhaber*in:
Sind Sie umsatzsteuerbefreit?	
Ja	Nein

Projekttitle	Projektzeitraum bis
Gesamtkosten	Antragssumme beim MBK

Angaben zum Projekt

Ich beantrage eine:     Projektförderung                     Rechercheförderung Wiederaufnahmeförderung / Gastspielförderung	
Das Projekt enthält Elemente von:	
Schauspiel             Tanz             Musik             Performance	
Sonstiges:	
Aufführungsort*:	<div style="border: 1px solid red; display: inline-block; padding: 2px;">Aufführungsort</div>
Anzahl der geplanten Auf- führungen*:	

Angaben zu der Finanzierung

Haben Sie andere Fördergelder beantragt?     Ja                     Nein	
Wenn ja, welche und in welcher Höhe?	
Zusage     Ja             Nein  Wenn ja, welche?	
Veranschlagte Eintrittspreise für die Aufführungen*:	

## Anlagen

- Projektantrag bzw. Wiederaufnahmeantrag/Gastspielantrag bzw. Rechercheantrag.

### Der Antrag enthält:

- a) Einen detaillierten und transparenten Kosten- und Finanzierungsplan in Tabellenform. Bitte orientieren Sie sich bei der Erstellung des Kosten- und Finanzierungsplans an dem Muster des Ministeriums für Bildung und Kultur (vgl. Förderkriterien Nr. 9).
- b) Kurzbiografien der teilnehmenden Künstler\*innen.\*
- c) Eine Beschreibung des Projektes, der Projektkonzeption und des Projektverlaufs (max. 2 DIN A 4 Seiten).
- d) Eine Beschreibung, wie eine Corona-konforme Realisierung des Projektes erfolgen kann, sofern dies erforderlich ist.\*
- e) Werbung, Öffentlichkeitsarbeit und Ticketing sind darzulegen.\*
- f) Falls Kooperationen oder Mietverhältnisse eingegangen werden sollen: Bestätigung des Kooperationspartners bzw. des Vermieters.

## Erklärungen

- Ich versichere, dass meine Angaben vollständig sind und der Wahrheit entsprechen.
- Die Ausschreibungsbedingungen sind mir bekannt und ich erkenne sie an.
- Ich willige ein, dass meine personen- und projektbezogenen Daten im Rahmen des gesamten Förderverfahrens des Ministeriums für Bildung und Kultur entsprechend des Art. 6 Abs. 1 EU-DSGVO sowie allen sonstigen gesetzlichen und behördlichen Vorschriften des Landes Saarland zum Datenschutz und zur Geheimhaltung elektronisch gespeichert und verarbeitet sowie an die Jurymitglieder weitergeleitet werden dürfen.  
  
Mir ist bekannt, dass ich ein Recht auf Auskunft über die betreffenden personenbezogenen Daten sowie auf Berichtigung oder Löschung oder auf Einschränkung der Verarbeitung habe oder ein Widerspruchsrecht gegen die Verarbeitung sowie das Recht auf Datenübertragung besteht, sofern die Voraussetzungen der Art. 13 Abs. 2 i.V.m Art 15 bis 21 EU-DSGVO erfüllt sind.
- Ich bin im Falle einer Förderung mit der Veröffentlichung folgender Angaben einverstanden: Name, Anschrift (bei juristischen Personen), Projektname.
- Falls ich von anderer Stelle eine Förderung für dasselbe Vorhaben bzw. denselben Förderungszeitraum erhalten sollte, werde ich dies dem Ministerium für Bildung und Kultur umgehend mitteilen.

---

Ort, Datum

---

Unterschrift Antragsteller/ Antragstellerin

### \*Hinweis:

Die mit \* markierten Felder/ Angaben sind nur im Falle einer Projektförderung bzw. Wiederaufnahmeförderung/ Gastspielförderung erforderlich. Im Falle einer Rechercheförderung sind diese Angaben nicht erforderlich.